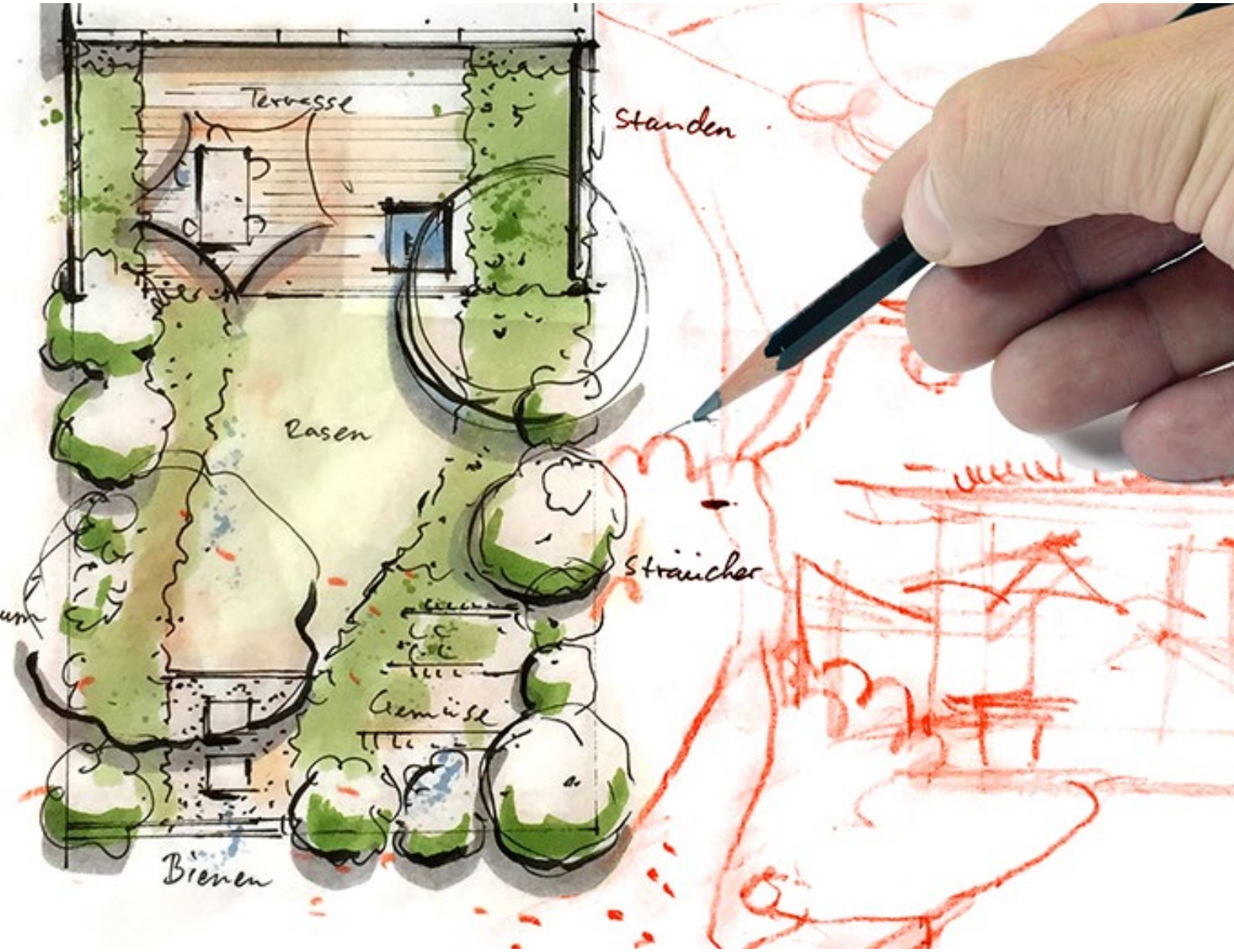
zeichenwerk



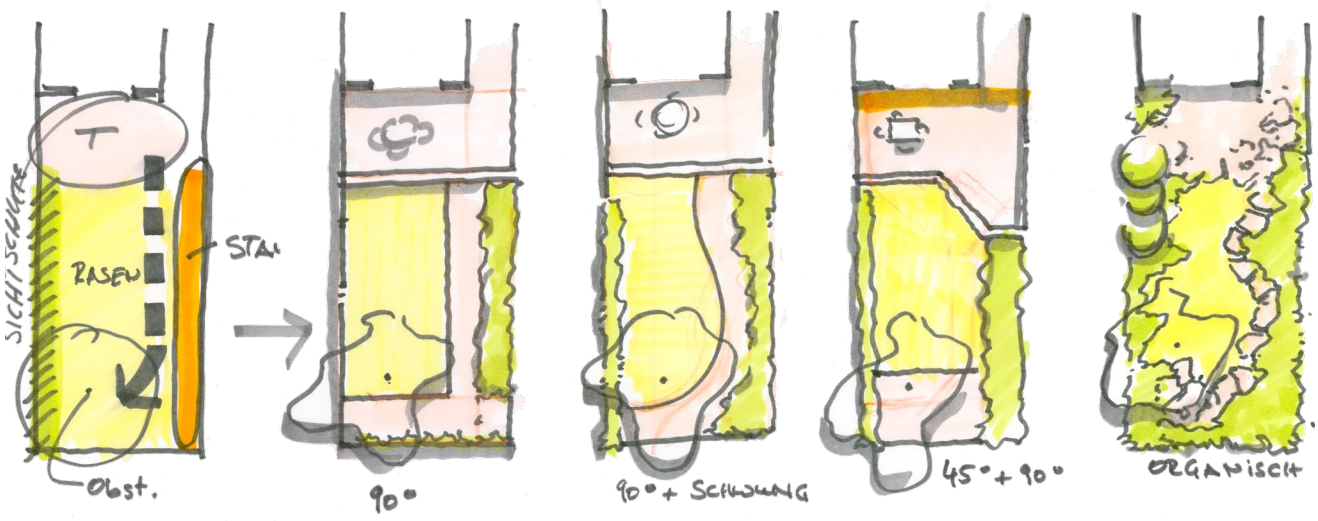
Erfolgreich Gärten entwerfen

Vom Konzept zur Form

25.-29.11.2026

Stand: 22. 10. 2026

Erfolgreich Gärten entwerfen



Vom Konzept zur Form

Wünschst Du Dir, dass die Ideen beim Entwerfen schneller kommen? Wäre es schön, wenn Deine Kundinnen und Kunden von Deinen Entwürfen begeistert sind? Möchtest Du verstehen, was Deine Kundschaft wirklich braucht? Wäre es hilfreich, bei Präsentationen sicherer aufzutreten? Möchtest Du Dich von der Konkurrenz abheben? Hast Du manchmal Blockaden beim Entwerfen? Frustriert es Dich, ständig neue Varianten liefern zu müssen und wenig Anerkennung oder Honorar zu erhalten?

Dieses Seminar hilft Dir in allen Punkten weiter
„Dieses Seminar hat mir zwei Dinge gebracht: Zum einen habe ich gelernt, wie ich wirklich effektiv vorgehe – vom Funktionsplan bis zur Formentwicklung. Das Entwerfen fällt mir jetzt wesentlich leichter. Zum anderen war der Austausch mit den anderen Teilnehmenden sehr bereichernd. Es war großartig, gemeinsam zu arbeiten und neue Ideen zu sehen."
Henrike Houbertz, Gartenplanerin

Durchdachte Gartenkonzepte erstellen
Ein professioneller Entwurf ist der Schlüssel zu einem ansprechenden Garten, der Deine Kundschaft persönlich anspricht und begeistert. In diesem Workshop lernst Du eine praxisorientierte, strukturierte Vorgehensweise für den Entwurfsprozess. Ein maßgeschneiderter Garten sollte den Bedürfnissen der Menschen gerecht werden und harmonisch mit der Architektur sowie der Umgebung wirken. Du erhältst wertvolle Tipps, wie Du aus dem Kundengespräch die Wünsche und Anforderungen herausfilterst, um ein durchdachtes Gartenkonzept zu entwickeln.

Die Form entwickeln
Sobald das Konzept mit der Raumeinteilung festgelegt ist, entwickeln wir die Formen der Gartenelemente locker mit Bleistift. Dabei reicht die Palette von geometrischen bis organischen Formen. Wir diskutieren, welche Form am besten passt und ob sich verschiedene Themen kombinieren lassen. Dazu gebe ich Dir wertvolle Tipps und Lösungen.

„Das Seminar hat mir geholfen, meinen persönlichen Stil zu entwickeln, mit dem ich mich von meinen Kollegen abhebe. Das Zeichnen und mein Stil helfen mir dabei, mich klar zu positionieren. Mittlerweile wollen meine Kundinnen und Kunden gezielt meine Ideen. Diskussionen über die Kosten

kommen kaum noch vor – meist sind die Leute schon nach der ersten Zeichnung überzeugt."
John Vomberg, Arborado.be

Raumtypen
Es gibt interessante Raumqualitäten, die ein unterschiedliches Verhältnis von Offenheit und Geborgenheit bieten. Jeder Mensch nimmt diese jedoch anders wahr. Wir werden die Raumtypen im Gestaltungsprozess berücksichtigen und ihre praktische Anwendung diskutieren.

Direkt bei Deinen Kundinnen und Kunden entwerfen
Wir legen das Lineal beiseite und üben lockere Freihandtechniken. Du wirst sehen: Das Skizzieren fällt Dir zunehmend leichter, und Du profitierst beim Entwerfen davon.
Wie kannst Du das „Von Hand Zeichnen" überzeugend im Kundengespräch einsetzen? Ich gebe Dir dazu wertvolle Tipps.

Rund um den Plan
Ich zeige Dir, wie Du ein Projekt von der ersten Skizze bis zum Präsentationsplan entwickelst, inklusive notwendiger Planinhalte und Layout. Du verfeinerst Deine Techniken aus „Modul 1: Grundriss" und experimentierst mit verschiedenen Darstellungsarten.

Maximaler Praxisbezug: Arbeite an Deinen aktuellen Projekten
An den letzten beiden Seminartagen arbeitest Du an Deinen mitgebrachten Hausgartenprojekten und setzt das Erlernte direkt um. Du erhältst kompetente Unterstützung von mir und kannst Dich mit anderen austauschen. Der Teamgeist, die Besprechungen, das gegenseitige Feedback und die kreative Atmosphäre sind dabei entscheidend.

„Für mich aber das Wichtigste: Ich habe mehr Spaß denn je an meinem Job. Ich habe mehr Zeit als vorher, denn ich arbeite effektiver. Ich verdiene „mehr" Geld, denn es gibt weniger Arbeitszeit die „unbezahlt" ist. Meine Mitarbeiter finden die Projekte schöner, somit ist deren Motivation gestiegen. Und – Ich kann einfach ich sein.
Unterm Strich: Danke, für all das was Ihr aus mir rausgeholt habt. Durch euch habe ich gelernt zu meinen Ideen und zu meiner Arbeit zu stehen. Ihr habt mir zu neuem Selbstwertgefühl und Selbstbewusstsein verholfen. Durch das Zeichnen habe ich Lebensqualität gewonnen. Danke Daniel!"
John Vomberg, Arborado.be

Vorkenntnisse
Seminar „Modul 1: Grundriss" oder gleichwertige Kenntnisse. Du bist nicht sicher, ob Deine Vorkenntnisse ausreichen? Wir klären das:
Ruf uns an, +49 (0)821 158175 oder schreib uns eine Mail an info@zeichenwerk.de

30 Jahre Erfahrung
Ich habe viele Menschen auf ihrem Weg zu professionellen Gartenzeichnungen geführt, von denen zahlreiche große berufliche Erfolge erzielt haben. Eines weiß ich genau: Ich kann das Feuer der Leidenschaft fürs Zeichnen entfachen und zeichnerisches Selbstbewusstsein vermitteln.

Präsenz-Seminar Vorteil
- Sehr kleine Gruppe mit max. 8 Personen
- Intensives 5-Tagesseminarkonzept
- Immenser Praxisbezug: Zwei Tage an eigenen Projekten arbeiten
- Lernen mit System zeigt Lernerfolge auf
- Austausch in der Gruppe
- Persönliche, intensive Betreuung während des Seminars
- familiäres Umfeld

Details

Termin
25.11 - 29.11.2026
5 Tage Seminar

Seminarzeiten
Tag 1 08:30 – 20:00 Uhr
Tag 2 08:30 – 22:00 Uhr
Tag 3 08:30 – 22:00 Uhr
Tag 4 08:30 – 22:00 Uhr
Tag 5 08:30 – 17:00 Uhr

Limitierte Teilnehmerzahl
max. 8 Personen

Seminarort
Zeichenwerk
Am Schäfflerbach 7
86153 Augsburg

Nicht im Seminarpreis enthalten
Die Verpflegung während des Seminars (Mittag und Abendessen) ist nicht inbegriffen.

Im Seminarpreis enthalten
Getränke, Obst und Knabbereien während des Seminars. Umfangreiches, farbiges Skript, sowie Arbeitsvorlagen.

Wichtig: Reise- und Zimmerbuchung
Buche Deine Reise sowie das Hotel erst wenn wir Dir das Stattfinden des Seminars bestätigen!

Bitte mitbringen

Schwarze Filzstifte
sehr dünn (ca. 0,1 mm), dünn (ca. 0,3 mm), mittel (ca. 0,5 mm), dick (ca. 1,0 mm)

Bleistifte
z.B.: HB, 6B

Radiergummi
Normaler Radiergummi, Knetradiergummi

Spitzer

Klebeband aus Krepp

Buntstifte
ca. 24 Farben.
Ich empfehle qualitativ hochwertige Produkte.

Marker
Falls Du gerne mit Markern (Spectra oder Copics) kolorieren möchtest:
12-24 Farben oder mindestens einige Grautöne. Achte darauf, dass Du jede Farbe in verschiedenen Abstufungen mitbringst. Je Farbe einen hellen, einen mittleren und einen dunklen Ton. Falls Du noch keine Farben hast, empfehle ich Dir, einzelne Spectra Farben oder am besten ein Zeichenwerk-Set direkt im Seminar zu kaufen.

Lineale
1 Roll-Lineal, 1 Lineal 50cm,
1 Maßstab (z.B. Dreikant)

Papiere (Transparentpapier und Markerpapier) stelle Ich Dir im Seminar kostenfrei zur Verfügung

Zeichenwerk-Shop

Alle Artikel sind direkt im Seminar zu günstigen Konditionen erhältlich. Ich achte besonders darauf, dass die Qualität der Zeichenmaterialien hochwertig ist und die Ware zu günstigen Preisen angeboten wird.
So sparst Du Dir unnötige Sucherei und kaufst nicht versehentlich Falsches.

Deine Projekte mitbringen!

An den letzen beiden Seminartagen entwirfst Du Deine eigenen, mitgebrachten Gartenprojekte. Bitte bringe am besten mehrere (z.B. 2-3) Projekte mit.
Achte darauf, dass auch „überschaubare und in der Komplexität leichte“ Gartenprojekte dabei sind.

Zur Bearbeitung Deiner Gartenprojekte benötigst Du je Projekt:

Maßstäbliche Grundrisse
Den Grundriss im Maßstab 1:100 mit eingezeichnetem Grundstücksgrenzen und Gebäuden, sowie relevantem Bestand. Am besten mit Gebäudeansichten im gleichen Maßstab.

Bitte vermeide riesige, gefaltete Pläne.
Am besten wäre es, wenn die Grundrisse ungefähr auf ein DIN A3 Blatt passen würden.
Sehr große Gärten (über ca. 3000 m²) bitte im Maßstab 1:200 mitbringen.
Kleine Gärten (unter 100 m²) kannst Du auch im Maßstab 1:50 mitbringen.

Wenn Du möchtest, kannst Du Dein Projekt auch anderen Seminarteilnehmer/innen zur Verfügung stellen (Es ist spannend zu sehen, welche Ideen andere entwickeln). Bringe in diesem Fall bitte noch weitere Kopien von ihrem Projekt mit.

Bestandsfotos in gedruckter Form!
(A5-A4 Farbprints)!
Du wirst Deine Fotos nebeneinander auslegen. Das ist praktisch, übersichtlich und spart Zeit. DIN A5 Prints reichen absolut aus.

Fotos auf dem Smartphone oder Tablet sind ganz nett, aber für unsere Besprechungen zu klein oder unübersichtlich. In der Planung ist es sehr wichtig die Fotos nebeneinander auszulegen.

Anreise

Seminarort
Zeichenwerk
Am Schäfflerbach 7
86153 Augsburg

Das Zeichenwerk befindet sich im Erdgeschoss. Hier gibt es keine Parkplätze.
Zum Entladen kannst Du jedoch kurz auf unserem Parkplatz direkt neben dem Eingang halten.

Mit der Bahn
Haltestelle : Augsburg Hauptbahnhof .
Von dort : Straßenbahn Linie 6 bis Haltestelle „Textilmuseum“ .
Fahrtdauer ab Hauptbahnhof : ca . 10 Minuten .

Plane Deine Anreise mit der Bahn

Mit der Straßenbahn
Straßenbahn Linie 6 bis Haltestelle „Textilmuseum“. Fahrtdauer z.B. ab Königsplatz: ca.7 Minuten. Von dort brauchst Du zu Fuß nur noch 3 Minuten zum Zeichenwerk.

Parken
Da es beim Zeichenwerk keine Parkplätze gibt, empfehlen wir Dir, eine Übernachtungsmöglichkeit mit Parkplatz zu wählen und zu Fuß, bzw. mit der Straßenbahn zu uns zu kommen.

Alternativ kannst Du in der naheliegenden Citygalerie im Parkhaus kostenpflichtig parken:
Zu Fuß sind es von dort ca. 5 Minuten zum Zeichenwerk.

https://www.city-galerie-augsburg.de/center/anfahrt-parken/parken/

Entladen
Zum Entladen kannst Du kurz auf unserem Parkplatz direkt neben dem Eingang halten.

Du hast eine lange Anreise?
Dann empfehle ich Dir, am Vortag anzureisen bzw. eine Nacht länger zu bleiben. So kannst Du in aller Ruhe am Seminar teilnehmen - bis zum Schluß am letzten Tag um 17:00 Uhr.

Verpflegung

Die Verpflegung während des Seminars (Mittag- und Abendessen) ist nicht inbegriffen. Wir werden mittags im Ort essen gehen.
In der Nähe gibt es etliche Möglichkeiten etwas zu essen - z.B. gute und kostengünstige Restaurants, sowie einen Bäcker mit Mittagsangebot und belegten Brötchen zum Abendessen.

Ganz nah gibt es auch Supermärkte und einen Bioladen.

Kühlschrank
Wir haben eine Küche mit Kühlschrank. Dort kannst Du gerne etwas lagern.

Im Seminarpreis enthalten
Getränke, Obst und Knabbereien während des Seminars.

Übernachtung

Übernachtung
Besuche z.B. www.regio-augsburg.de
um Übernachtungsmöglichkeiten zu finden.

Das derzeit naheliegenste Hotel:
Holiday Inn Express Augsburg,
Nagahama-Allee 77

Von dort sind es ca. 8 Min. zu Fuß zum Zeichenwerk.
Holiday Inn Express Augsburg

Wichtig
Buche Deine Reise sowie das Hotel erst wenn wir Dir das Stattfinden des Seminars bestätigen!

Wir freuen uns auf Dich.

zeichenwerk

Büro:
Elmer-Fryar-Ring 84
D- 86391 Stadtbergen
Tel 0049- (0)821/158175
Email: info@zeichenwerk.de
www.zeichenwerk.de

Seminarort:
Zeichenwerk
Am Schäfflerbach 7
86153 Augsburg